

GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO

PRESUPUESTO DE EGRESOS PARA EL EJERCICIO FISCAL 2026

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

Unidad Presupuestal:

Unidad Responsable:

Programa Presupuestario:

13 Secretaría de Cultura

083 Fideicomiso Fondo Estatal de Fomento para la Cultura y las Artes (FEFCA)

S3G Programa ECOS, Música para la Paz.

Estado: Cerrada

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador					Medios de verificación	Supuestos
		Nombre del Indicador	Fórmula	Meta Anual	Valor Numerador	Valor Denominador		
Fin	Garantizar la mejora en el desarrollo integral de niñas, niños y adolescentes de Jalisco.	Porcentaje de niñas, niños y adolescentes que mejoran su desarrollo integral con proyectos culturales	(Cantidad de niñas, niños y adolescentes atendidos con proyectos culturales/Cantidad de niñas, niños y adolescentes que habitan en el estado de Jalisco)*100	0.71	18,515.00	2,608,578.00	Registros administrativos de eventos con público infantil y juvenil	Existe interés de la población de Jalisco en participar en eventos artísticos y culturales.
Propósito	Las niñas, niños y adolescentes de Jalisco tienen una oferta para desarrollarse en actividades artístico-culturales formativas y de expresión creativa.	Porcentaje de niñas, niños y adolescentes que mejoran su desarrollo integral	(Cantidad de niñas, niños y adolescentes registrados en el programa ECOS, música para a Paz/Cantidad de niñas, niños y adolescentes que habitan en el estado de Jalisco)*100	0.07	1,871.00	2,608,578.00	Registro de alumnado en los núcleos ECOS de la Jefatura de ECOS	Las y los ciudadanos de los municipios con núcleos ECOS tienen interés de que los NNA reciban enseñanza musical.
Componente	A1 - Núcleos ECOS de enseñanza musical para niñas, niños y adolescentes operando	Tasa de variación del número de núcleos ECOS operando	((Cantidad de núcleos ECOS en el tiempo t)/Cantidad de núcleos ECOS en el tiempo t-1)-1)*100	37.50	55.00	40.00	Convenios de colaboración firmados con autoridades municipales para la operación de núcleos ECOS de la Secretaría de Cultura	Existe interés por parte de agentes sociales, públicos y privados en instalar y mantener núcleos Ecos en los municipios de Jalisco.
Actividad	[A1-01] Realizar supervisiones para el óptimo funcionamiento de los núcleos ECOS	Variación porcentual de las supervisiones en los núcleos ECOS	((Cantidad de supervisiones en los núcleos ECOS en el tiempo t)/Cantidad de supervisiones en los núcleos ECOS en el tiempo t-1)-1)*100	39.47	53.00	38.00	Registro de las comisiones de supervisión de la Jefatura de ECOS	Existe interés por parte de agentes sociales, públicos y privados en instalar y mantener núcleos Ecos en los municipios de Jalisco.
Componente	A2 - Presentaciones de ensambles comunitarios, regionales y colaboraciones realizadas	Promedio de presentaciones realizadas por ensambles comunitarios, regionales y de colaboración	Cantidad de presentaciones realizadas por ensambles/Cantidad de ensambles en los núcleos ECOS	3.16	174.00	55.00	Registros administrativos con el reporte de presentaciones de los ensambles del programa ECOS, Música para la Paz de la Jefatura de ECOS	Existen las condiciones para realizar presentaciones musicales en municipios de los ensambles Ecos.
Actividad	[A2-01] Realizar las gestiones administrativas para la realización de presentaciones de los ensambles comunitarios, regionales y colaboraciones	Variación porcentual de las gestiones realizadas para presentaciones	((Cantidad de gestiones realizadas en el tiempo t)/Cantidad de gestiones realizadas en el tiempo t-1)-1)*100	10.34	192.00	174.00	Registros administrativos de la Jefatura de ECOS	Las y los ciudadanos de los municipios con núcleos ECOS tienen interés de que los NNA reciban enseñanza musical.